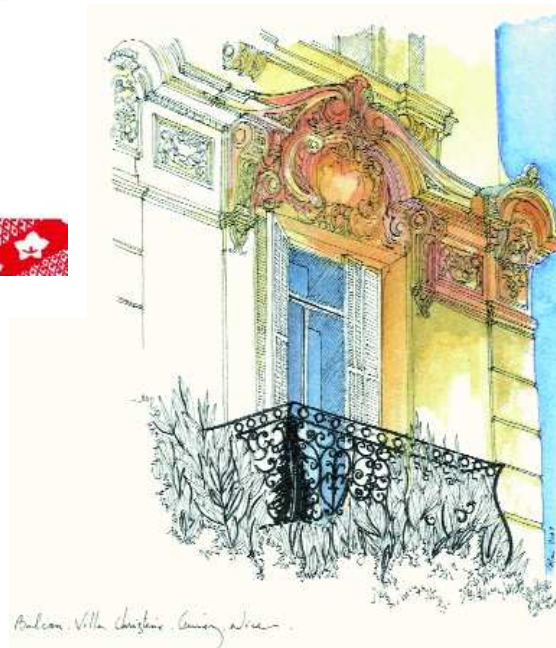


Sylvie T

Nice et Ailleurs



Bibliothèque Louis Nucéra

Jusqu'au 13 juin 2015

Sylvie T

Nice et ailleurs

*« L'Inde, la Chine, le Japon, Venise et Istanbul...
et Nice en port d'attache »*

Parallèlement à sa mission de conservation et diffusion de documents, la Bibliothèque Municipale à Vocation Régionale de Nice, propose régulièrement animations et expositions gratuites.

Les expositions présentées permettent de faire découvrir le travail réalisé par des artistes contemporains ayant un lien particulier avec Nice et sa région. Ainsi la bibliothèque Louis Nucéra présente une exposition dédiée à Sylvie T, artiste niçoise dont l'œil affuté sublime les lignes et les couleurs qui font la beauté architecturale de Nice et ...d'ailleurs.

L'exposition *Nice et Ailleurs*, donne à voir un autre Nice et d'autres ailleurs extravagants. Des résonances, des correspondances entre un ici proche et des lointaines influences, toujours avec la même passion intense pour l'architecture.

« Installée en plein cœur du Vieux-Nice depuis 1993, je croque sur le port, dans les rues et ruelles des détails des architectures. Je suis attachée à Nice mais aujourd'hui je livre mon autre passion, les voyages et les découvertes qui nourrissent l'esprit et l'imaginaire. L'Inde, la Chine, le Japon, Venise et Istanbul...et Nice mon port d'attache ».

Sylvie T. est née à Nice. Après des études d'Architecture, elle s'installe au cœur du Vieux Nice en 1993 et travaille à l'encre de Chine et à l'aquarelle des détails d'architecture.

Bibliothèque Louis Nucéra

2, place Yves Klein – Nice – entrée libre. 04 97 13 48 00

Mardi-mercredi 10h-19h

Jeudi-vendredi 14h-19h

Samedi 10h-18h

Dimanche 14h-18h (d'octobre à juin)



“ Le crayon de Sylvie T découpe les blancs, silhouette les vides, se tapit sous les porches ombreux... s’embusque dans les recoins solitaires. Par touches discrètes, précises, exactes... par les détails rigoureusement perçus, le trait suggéré mais incisif, la variation de nuances échappées à la lumière, un miracle se crée ; le Vieux-Nice plein de poésie, d’intimité, sensible et réel, intime et enjôleur, dévoile son charme au fil des peintures.”

LUC THEVENON
Conservateur en Chef du Patrimoine Honoraire

“C’est avec le trait que Sylvie T exprime son amour pour Nice. Dans un ensemble que l’encre de Chine lui permet de décrire grâce à mille détails précis, la couleur n’est là que pour attirer notre attention.”

ROGER ROCCA
Rédacteur en Chef de la Revue Lou Sourgentin.

Ceux qui ne connaissent pas encore Sylvie T se doivent d’aller contempler ses dessins, aquarelles et encres de Chine colorées qu’elle consacre à Nice et à la vieille-ville en particulier. Sa vision claire et précise des rues, des façades, des monuments, nous fait redécouvrir, d’un trait sûr, le charme ou la beauté que nous aurions pu oublier. Le crayon n’a pas son pareil pour visiter un détail architectural. Et les couleurs ! Elles animent ces fragments juxtaposés (qu’elle appelle patchwork) qui réunissent avec goût hautes maisons, tours baroques et palmiers. Le rouge sarde est heureusement présent. L’ensemble a grande allure. Ceux qui connaissent l’artiste se réjouiront de voir une présentation nouvelle de son œuvre sur des panneaux d’aluminium brossé : certaines, hautes de 170 cm, sont posées sur le sol et donnent au visiteur l’impression de marcher dans les rues du Vieux Nice... Au fond, n’est-ce pas la ville qui ressemble aux dessins de Sylvie T ?

G. Saint Guirons



EDITIONS

Chez Serre Editeur

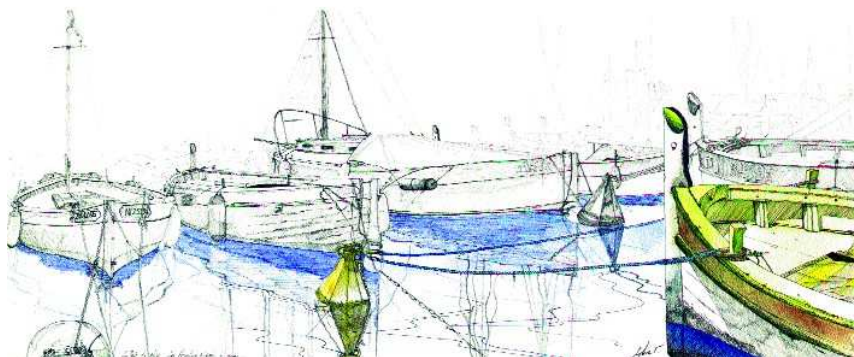
Fenêtre sur Nice , 1997

Le Vieux Nice , 1998

Fenêtre sur Saint-Jeannet, 2002

Fenêtre sur Utelle , 2003

Itinéraires Niçois, 2004



Carnet de Voyage 2006 "Nice et Ailleurs, Résonances Aquarellées"

Regard sur La Brigue, 2006...

Collaboration au Festival de L'Art Sacré à Nice, 2004

Collaboration à la Revue "Nice Historique", sur le thème "les Chapelles Baroques", 2004

EXPOSITIONS

D'ART en 1996 - 600 peintres internationaux

Salon du Livre à Paris et en région depuis 1997

Valbonne en dessins, Valbonne, Salle Saint-Esprit , 1998

"Le comptoir du Sud ", salon de Thé à Valbonne 1997-1998

"Coté Mer", Port de Nice en plein air 1999

"Fenêtre sur...Saint -Jeannet" à La Maison du Four à Pain, 2001

"La Voile d'Azur " La Chèvre d'Or à Eze

"Façades", Théâtre Lino Ventura , 2002

"Scènes de Cirque", Monaco Association des Jeunes , 2002

Salon Nautique de Nice Mars 2002

"Arbres-Totem" à l'Arboretum de Roure le 3 juillet avec un plasticien et I

« Arbres-Totem à Monaco "le Japon à Monaco" - Reijinsha , 2002

"Fenêtre... sur St-Jeannet , Maison du Four à Pain 2002

Exposition dans les Lavoirs de Roure , 2002

"Carnet de Voyage" Boutique Villa Suzeline ,Nice , 2002

Exposition au Stoch Tea House, à Nice 2002 - Mars

Animation d'un Atelier de dessin à Monaco, 5 et 6 Avril 2002 pour la manifestation

"Le Japon à Monaco" dans le Jardin Japonais et exposition de dessins de jardins japonais à Kyoto...

"Le Mois de l'Art Sacré" , 2004 Centre Culturel de la Providence

"Façades" CAUE janvier 2004

La Maison du Portal à Levens, Septembre et Octobre 2005

Aéroport Nice Côte d'Azur terminaux 1 et 2, de Janvier à Août 2006

Exposition de dessin présenté par la CCINCA

"Carnet de voyage", Centre culturel de la Providence, 2006, Nice

Exposition de Tableaux à la Poste , agence de Cessole, Nice

« Carnet de Voyage » 2006, lancement et exposition au

Palais de La Méditerranée avec le soutien de l'Office du Tourisme de Nice

"Nice et Ailleurs, Résonances Aquarellées", Centre culturel de la Providence, Nice

"Variations", la Brigue, 2008

Exposition à la Citadelle de Villefranche-sur-Mer, 2009

Sylvie T expose de manière permanente

Atelier-Galerie Sylvie T 14 rue Droite Nice et à la Gare Maritime de Villefranche sur Mer.

Aérogare 1, Aéroport Nice Côte d'Azur, Salon VIP.

Expositions à l'Etranger

« Perspectives de Nice » avec l'Alliance Française de Sapporo, Japon en Septembre 2002. Exposition "Nice « Façades » salon de thé Mon petit Jardin à Sapporo Septembre 2002.

Exposition au Japon à Tokyo en 2007 avec l'OTC Nice.

